

TEN
DIECI
PEZZI
D'ARTISTA

VINCENZO DENTI
21/11 > 19/12 2025
IL TEMPO E LE COSE



01. Ribellico - Decimo - Polvere di carboncino su carta - 2025

dal 21/11 al 19/12 tutti i mercoledì e i venerdì dalle 15.00 alle 19.00
Creative Lab Mantova - viale Valle d'Aosta 20 Lunetta Mantova
www.creativelabmantova.it - info@creativelabmantova.it

**CREATIVE
LAB**

PANTACON

IL TEMPO E LE COSE

(...si tratta di considerare le cose non soltanto per quello che sono, ma anche per quello che potrebbero essere)

Edward De Bono

Patrimonio significa letterariamente moneta dei padri ma il patrimonio che i nostri predecessori ci hanno lasciato non e' solo quello che nell'accezione comune ha un valore economico, c'e' un patrimonio immateriale fatto di parole, musica, tradizioni, artigianato, fatto di storie, di oggetti ormai privi di narratori.

Chi ha fatto questi oggetti ha utilizzato la memoria come base progettuale, il bisogno e la necessita' come stimolo realizzativo, il quotidiano come banco di prova.

Gli oggetti che ho raccolto sono storie, io ho provato a sostituirmi al narratore con l'unico modo che conosco per analizzare quello che mi sta attorno, il disegno.

Ho semplicemente colmato un vuoto, senza sostituirmi a chi ha pensato e realizzato questi oggetti, ho disegnato la parte

progettuale della quale sicuramente chi sapeva adoperare le mani non aveva bisogno, ma della quale io stesso ho avuto necessita' per comprenderne il processo creativo.

Disegnandoli ho scoperto oggetti e trasformazioni degne della mente arguta di un progettista navigato, cambiamenti d'uso, poetiche come versi di un letterato e alla base di tutto la semplicita' e la trasparenza d'animo alla quale dovremmo aspirare tutti.

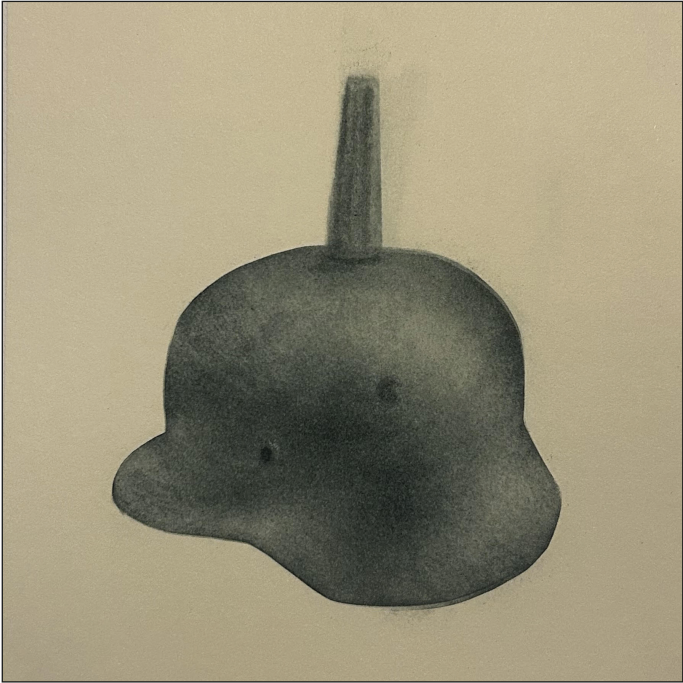
Un disegno evocato dall'oggetto in un percorso a ritroso, tra ironia e genio dove spesso si nasconde l'anima stessa delle cose e delle persone che le hanno create.

Vincenzo Denti

VINCENZO DENTI

Nasce ad Asola, provincia di Mantova, nel 1962, consegue la Maturita' d'Arte Applicata presso l'Istituto Statale d'Arte di Guidizzolo (MN) e il Diploma di Licenza Accademica in Decorazione Pittorica all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano. Insegna Discipline Pittoriche al Liceo Artistico Alessandro Dal Prato di Guidizzolo. Per anni, insegna Decorazione presso l'Accademia LABA di Brescia. Dal 1996 organizza mostre ed eventi artistici.

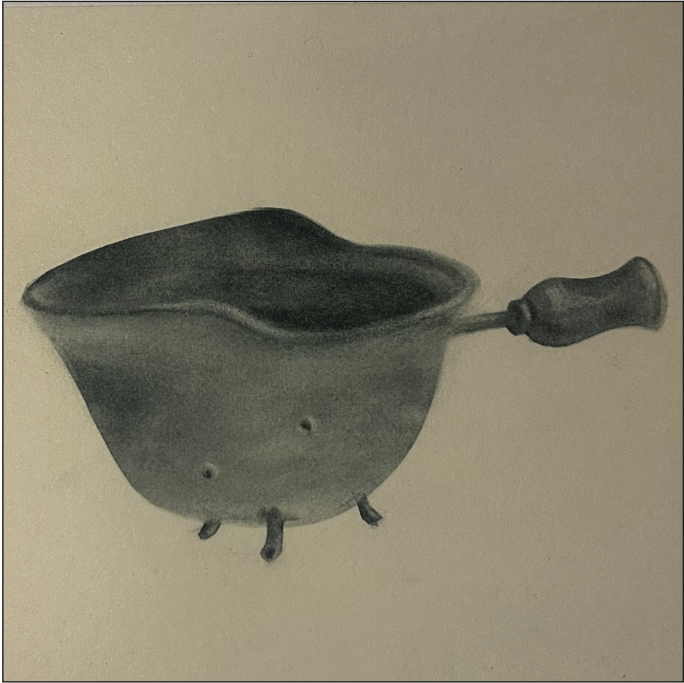
Crede profondamente nella pratica del disegno come strumento di comprensione della realta', lascia che le immagini si svelino e rivelino, ritagliandosi il ruolo marginale di esecutore e quello fondamentale di osservatore.



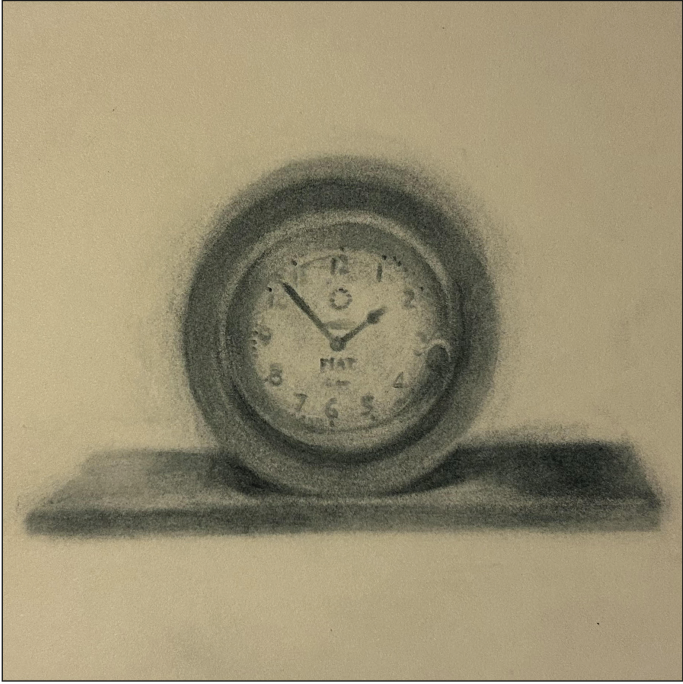
02. Ribellico - 'mbuto - Polvere di carboncino su carta - 2025



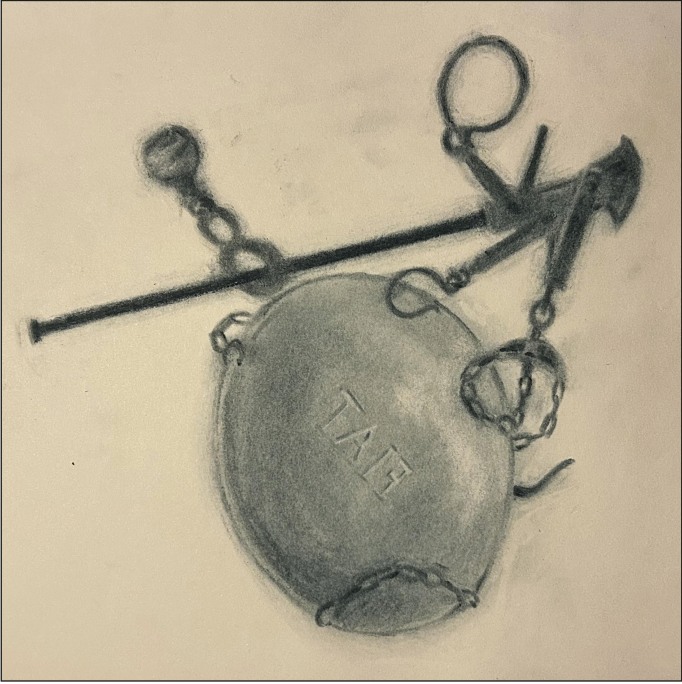
03. Ribellico - Forzamento - Polvere di carboncino su carta - 2025



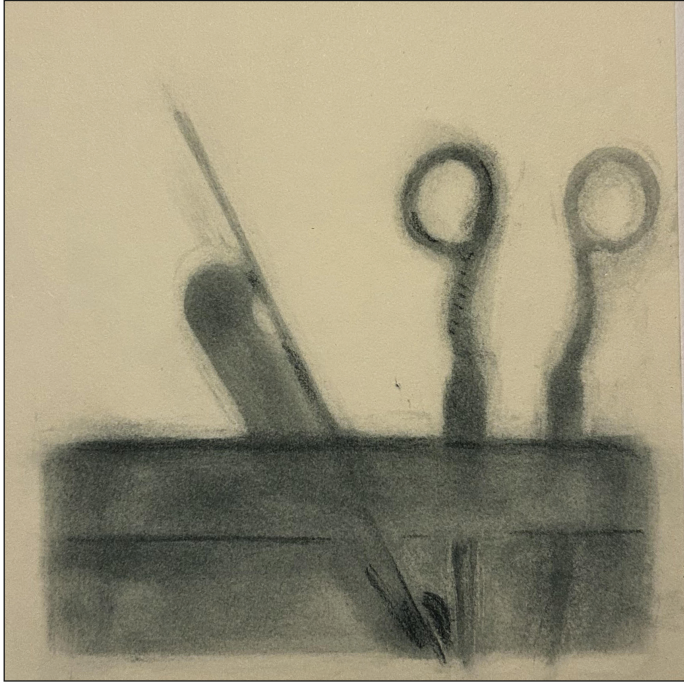
04. Ribellico - Braci - Polvere di carboncino su carta - 2025



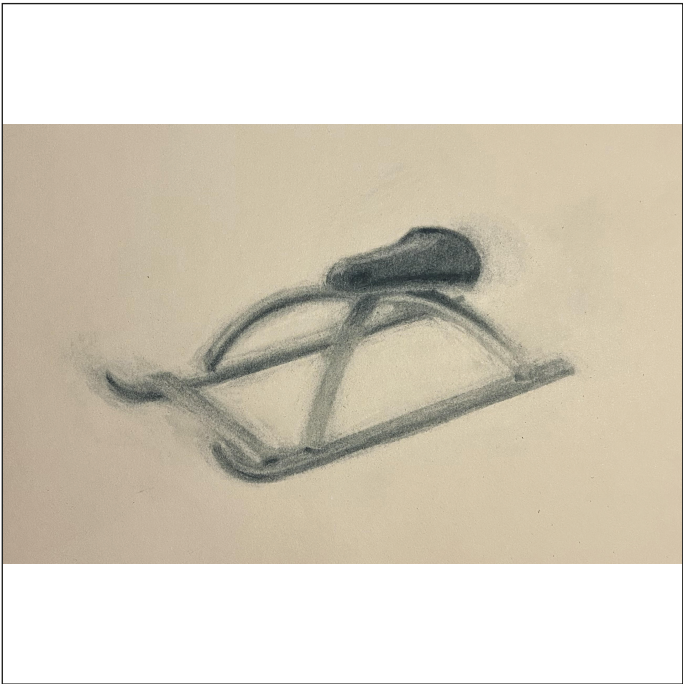
05. Risveglia - Polvere di carboncino su carta - 2025



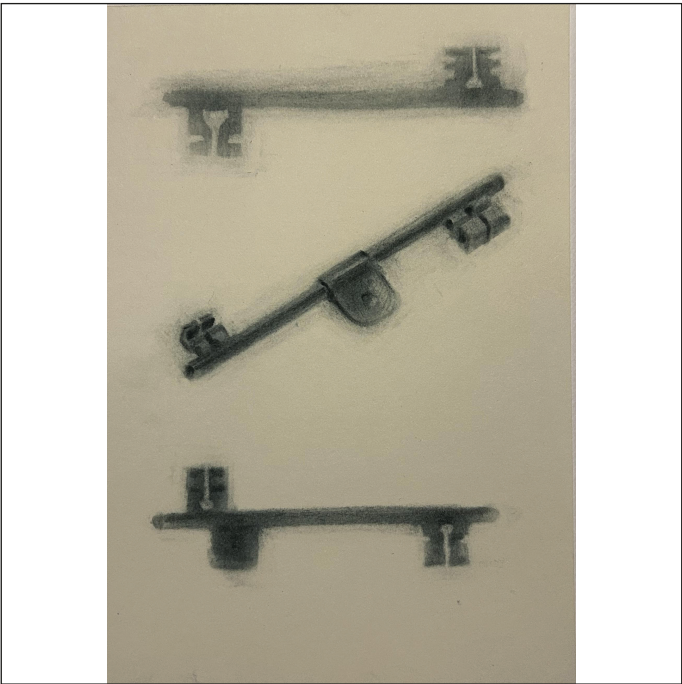
06. Fiat - Polvere di carboncino su carta - 2025



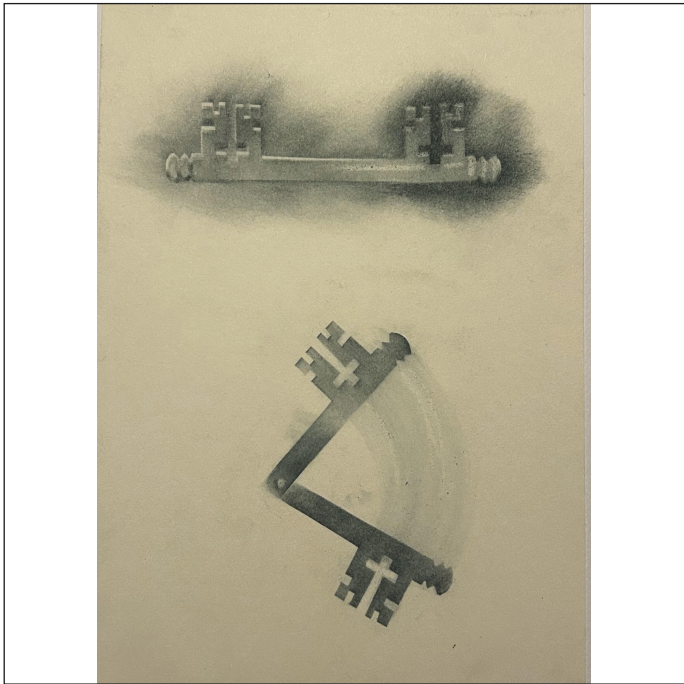
07. Pialla - Polvere di carboncino su carta - 2025



08. Slittino - Decimo - Polvere di carboncino su carta - 2025



09. Chiave - Polvere di carboncino su carta - 2025



10. Chiave - Polvere di carboncino su carta - 2025